

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

Пункт 2.1. Адаптированной основной  
общеобразовательной программы образования  
обучающихся с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)  
утверждённой приказом МАОУ «Средней школы №6»  
от 30.08.2025 № 463

## **Рабочая программа по курсу**

### **«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

**1 вариант**

**5 - 8 классы**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее (ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 5-8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часов в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

□ формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;

□ формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;

□ коррекция познавательной деятельности;

□ раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;

□ формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

□ развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);

□ сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);

□ систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений; формирование мыслительной деятельности: нагляднодейственного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение,

восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

—практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;

—наглядные - наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);

—беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;

—двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов по классам			
		5	6	7	8
1.	Обследование обучающихся	1	1	1	1

2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	7	7	7	7
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2	2	2	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2	2	2	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6	6	6	6
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	2	2	2	2
7.	Восприятие особых свойств предметов	4	4	4	4
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2	2	2	2
9.	Восприятие пространства	3	3	3	3
10.	Восприятие времени	3	3	3	3
11.	Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков	2	2	2	2
	<b>Итого:</b>	34	34	34	34

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ(5 класс)**

### **Личностные:**

—овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;

—овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;

—принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;

—формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;

—использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;

—осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

—различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);

—показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;

—называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;

—называть время суток, дней недели с опорой на картинки;

—обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);

—переходить от одного вида деятельности к другому;

—воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);

—дифференцируют диких и домашних птиц;

запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной

инструкции;

—ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;

—иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

—воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинноследственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

#### Достаточный уровень:

—выполнять действия по инструкции педагога;

—различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;

—узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб);

—группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;

—уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;

—уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;

—сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;

—различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;

—воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)

—уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;

—определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты; дифференцировать диких и домашних птиц;

—составлять целое из частей (4-5 деталей);

—анализировать проблемно-практические задачи;

—иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;

—выполнять анализ наглядно-образных задач;

—сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

—выполнять задания на классификацию картинок без образца;

—выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;

—иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (6 класс)**

### **Личностные:**

—осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;

—формирование мотивации к обучению и познанию;

—принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

—положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений; понимание личной ответственности за свои поступки.

### **Предметные:**

#### **Минимальный уровень:**



—целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;

—различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);

—группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;

определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;

—дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;

—рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;

—определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;

—определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;

—выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;

—ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;

—определять предпосылки решения задач в наглядно- действенном плане к наглядно- образному мышлению, используя помощь учителя;

—используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

#### Достаточный уровень:

—самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;

—самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;

- самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре
- самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;
- самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- самостоятельно действовать по звуковому сигналу;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- определять предпосылки решения задач в наглядно- действенном плане к наглядно- образному мышлению, самостоятельно;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ( 7класс)**

#### **Личностные:**

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений,
- договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;

—осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;

—развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

—различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;

—составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;

—использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности; дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь учителя;

—рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;

—пользоваться простой схемой-планом;

—определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;

—определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях с опорой на образец;

—запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (2-3 повтора);

—ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;

—осмысливать ситуации, содержание картины на основе аналитико-синтетической деятельности с помощью вопросов учителя;

- оперировать смыслом, пониманием переносного смысла, дифференцированности и целенаправленности суждений с помощью учителя;

- расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (5-6 частей).

#### Достаточный уровень:

- самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);

- самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;

- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;

- пользоваться сложной схемой-планом;

- самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;

- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста

(1-2 повтор);

определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно- образному мышлению самостоятельно;

- самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность и целенаправленность суждений;

- самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов или явлений.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (8 класс)**

#### **Личностные:**

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений,
- договоренностей;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- составлять план действий с помощью педагога;
- соблюдать правильные действия при штриховке;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по 2,3 самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6—8 элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов; распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей и последовательность основных жизненных событий;
- распознавать длительность временных интервалов;

— называть месяцы года, название года; □ 5 называть основные признаки времен года; □ определять возраст человека.

Достаточный уровень:

— целенаправленно выполнять действия по 3х, 4х-звенной инструкции педагога;

— выполнять точные движения при штриховке;

— самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;

— ориентироваться на сенсорные эталоны;

— узнавать предметы по заданным признакам;

— сравнивать предметы по внешним признакам;

— классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;

— составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;

— практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

— давать описание объектов и явлений;

— определять время по часам;

— называть основные и дополнительные признаки времен года;

— различать противоположно направленные действия и явления;

— видеть временные рамки своей деятельности;

— определять последовательность событий;

ориентироваться в пространстве;

— самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

— опосредовать свою деятельность речью.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика; □ 3 балла – значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время учитель-дефектолог постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме тестирования. Итоговые работы могут состоять из группового и индивидуального обследования.

### **Календарно-тематическое планирование**

#### **5 класс**

№	Тема	Кол-во часов
---	------	--------------

	<b>Обследование – 1 час</b>	
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	<b>1</b>
<b>Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 7 часов</b>		
2	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1
3	Координация движений (игры с мячом, обручем)	1
4	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус)	1
5	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений	1
6	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1
7	Графический диктант (по показу)	1
8	Работа в технике объемной аппликации	1
<b>Тактильно-двигательное восприятие – 2 часа</b>		
9	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1
10	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие - 2 часа</b>		
11	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	1
12	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 6 часов</b>		
13	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1
14	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1
15	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, длине и ширине	1
16	Группировка предметов по форме, величине, форме и цвету (по инструкции учителя)	1
17	Подбор оттенков к основным цветам	1
18	Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)	1
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 2 часа</b>		
19	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1
20	Развитие зрительной памяти	1
21	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
<b>Восприятие особых свойств предметов - 4 часа</b>		
22	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1
23	Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное)	1
24	Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения	1
25	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти -2 часа</b>		



26	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная) Прослушивание музыкальных инструментов	1
27	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
<b>Восприятие пространства - 3 часа</b>		
28	Учить ориентироваться на листе бумаги (выделение всех углов)	1
29	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа	1
30	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1
<b>Восприятие времени - 3 часа</b>		
31	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1
32	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1
<b>Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа</b>		
33	Обследование графомоторных навыков	1
34	Обследование познавательной деятельности	1

### Календарно-тематическое планирование 6 класс

	Тема	Колво часов
<b>Обследование - 1 час</b>		
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
<b>Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 7 часов</b>		
2	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя	1
3	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
4	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону предметных изображений	1
5	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений	1
6	Графический диктант	1
7	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1
8	Работа в технике объемной и «рваной» аппликации	1
<b>Тактильно-двигательное восприятие - 2 часа</b>		
9	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, крупные, мелкие)	1
10	Игры с сюжетной мозаикой	1
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие - 2 часа</b>		
11	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1

12	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 6 часов</b>		
13	Выбор и группировка предметов на скорость	1
14	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов	1
15	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине)	1
16	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	1
17	Различение цветов и оттенков Подбор оттенков к основным цветам	2
18	Конструирование предметов из геометрических фигур. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	1
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 2 часа</b>		
19	Развитие зрительной памяти	1
20	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
<b>Восприятие особых свойств предметов - 4 часа</b>		
21	Развитие тактильно-двигательного восприятия	1
22	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1
23	Различие вкусовых качеств, обоняния, обозначение словом ощущения	1
24	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 2 часа</b>		
25	Развитие чувства ритма	1
26	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
<b>Восприятие пространства- 3 часа</b>		
27	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела. (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу)	1
28	Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции	1
29	Дидактическая игра «Лабиринт»	1
<b>Восприятие времени - 3 часа</b>		
30	Формирование представлений о порядке следования дней недели	1
31	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1
32	Знакомство с часами. Меры времени (секунда, минута, час, сутки). Определение времени по часам. Игры с моделью часов	1
<b>Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков- 2 часа</b>		
33	Обследование графомоторных навыков	1
34	Обследование познавательной деятельности	1

## Календарно-тематическое планирование

### 7 класс

Обследование – 1 час		
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	2
<b>Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков – 7 часов</b>		
2	Выполнение дыхательных упражнений в движениях (прыжки, бег)	1
3	Выполнение упражнений на расслабление частей тела	1
4	Активизация двигательной активности	1
5	Расширение диапазона двигательной активности	1
6	Развитие координации движений руки и глаза	1
7	Формирование автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаза в различных видах деятельности	1
8	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1
<b>Тактильно-двигательное восприятие- 2 часа</b>		
9	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Что за чудо вода»	1
10	Формирование умения целенаправленно действовать при создании из мозаики сложных картинок	1
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие - 2 часа</b>		
11	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
12	Упражнения на активизацию мышечного тонуса	
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 6 часов</b>		
13	Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначение словом	1
14	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте)	1
15	Подбор оттенков к основным цветам	1
16	Формирование умения создавать целый образ из частей	1
17	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета	1
18	Узнавание предмета по нескольким признакам. Дидактическая игра «Что это?»	1
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 2 часа</b>		

№	Тема	Кол-во часов

19	Тренировка зрительной памяти	1
20	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
<b>Восприятие особых свойств предметов – 4 часа</b>		
21	Закрепление адекватного восприятия запахов	1
22	Совершенствование адекватного восприятия запахов	1
23	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1
24	Определение противоположных качеств предметов	1
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 2 часа</b>		
25	Развитие слухового восприятия	1
26	Совершенствование слухового восприятия и памяти	1
<b>Восприятие пространства - 3 часа</b>		
27	Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве	1
28	Ориентировка на листе бумаги	1
29	Ориентировка на собственном теле	1
<b>Восприятие времени – 3 часа</b>		
30	Совершенствование восприятия пространства и времени	1
31	Совершенствование восприятия пространства и времени	1
32	Формирование восприятия возраста	1
<b>Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков - 2 часа</b>		
33	Обследование графомоторных навыков	1
34	Обследование познавательной деятельности	1

### Календарно-тематическое планирование

#### 8 класс

№	Тема	Кол-во часов
<b>Обследование – 1 час</b>		
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
<b>Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков – 7 часов</b>		
2	Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу	1
3	Дорисовывание симметричной половины изображения	1
4	Вычерчивание геометрических фигур	1
5	Упражнения «Речь – ритм – движение»	1
6	Выполнение графических работ под диктовку "Транспортные средства"	1
7	Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)	1
8	Аппликация из разного материала.	1
<b>Тактильно-двигательное восприятие - 2 часа</b>		
9	Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами	1

10	Игры с мелкой мозаикой, составление сложного узора	1
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие - 2 часа</b>		
11	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
12	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 6 часов</b>		
13	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам, обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1
14	Составление сериационных рядов по самостоятельно	1
15	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по	1
16	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
17	Построение по росту, сравнение величины предметов путем	1
18	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 2 часа</b>		
19	Профилактика и коррекция зрения	1
20	Дидактическая игра «Лабиринт с закрытыми глазами»	1
<b>Восприятие особых свойств предметов - 4 часа</b>		
21	Игра «Вспомни, как пахнет»	1
22	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1
23	Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый)	1
24	Игры «Вкусовые банки», «Назови вкус продуктов»	1
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 2 часа</b>		
25	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
26	Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что делать»	1
<b>Восприятие пространства- 3 часа</b>		
27	Построение комбинаций из плоскостных или	1
28	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем	1
29	Моделирование расположения предметов	1
<b>Восприятие времени – 3 часа</b>		
30	Определение времени по часам	1
31	Последовательность основных жизненных событий.	1
32	Длительность временных интервалов	1
<b>Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа</b>		
33	Обследование графомоторных навыков	1

34	Обследование познавательной деятельности	1
----	------------------------------------------	---