

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

Пункт 2.1. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) утверждённой приказом МАОУ «Средней школы №6» от 31.08.2024 № 421

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 2

«Музыка и движение»

(для 6 класса)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка и движение» составлена в соответствии с:

-Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 –ф от 29.12.2012

-Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель программы: формирование музыкальной культуры школьников, воспитание интереса к музыке, раскрытие внутренних связей с жизнью через музыку и движения.

Задачи:

- развивать музыкальные способности детей;
- развивать музыкальную память;
- обучать пению, исполнительской культуре; – обучать воспринимать музыку;
 - развивать эстетический вкус и эмоционально-чувственные отношения к предметам и явлениям музыкальной действительности; – формировать интерес и любовь к музыкальному искусству;
 - развивать ритмичность движений под музыку;
 - подводить к выразительному исполнению движений, к совместным и индивидуальным действиям;
 - развивать индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Учебный предмет «Музыка и движение» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. На изучение учебного предмета по учебному плану в классе отводится 2 часа в неделю, 34 учебных недели, 68 часов в год.

Содержание рабочей программы.

№	Раздел	Дидактические единицы
1	Слушание	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.
2	Пение	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

3	Движение под музыку	Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.
4	Игра на музыкальных инструментах	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Ожидаемые результаты освоения программы обучающимися.

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой, тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание *возможных личностных и результатов* образования данной категории обучающихся.

Критерий	Параметры	
	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Слушание.	Уметь слушать (различать) тихое и громкое звучание музыки. Уметь слушать (различать) быструю, медленную музыку. Уметь слушать музыкальные произведения и детские песни.	Уметь узнавать знакомую песню. Слушать, понимать и действовать согласно инструкции учителя. Уметь узнавать знакомую мелодию, исполненную на

		разных музыкальных инструментах.
Пение.	Уметь подражать характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.	Пропевать попевки с различной интонационной, динамической окрашенностью; Сочетать пение с мимикой и пантомимикой; Пропевать свое имя.
Движение под музыку.	Уметь топтать под музыку. Уметь хлопать в ладоши под музыку. Уметь покачиваться с одной ноги на другую. Уметь выполнять движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Уметь выполнять под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Уметь выполнять движения разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Уметь выполнять движения в хороводе. Уметь двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Уметь выполнять ритмичную ходьбу под музыку.	Уметь соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Уметь имитировать движения животных. Уметь выполнять движения, соответствующие словам песни. Уметь выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Уметь имитировать (исполнять) игры на музыкальных инструментах. Выполнять элементарные движения с предметами.

Календарно-тематическое планирование-68 ч

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности, формы работы
1	Движение под музыку (ходьба)	1	Слушание музыки, хоровое и сольное

2	Движение в соответствии с характером музыки (грустная)	1	пение, выполнение упражнений на развитие чувства ритма, движение под музыку, музыкальные игры, театральная деятельность, совместные действия с педагогом, деятельность по подражанию, деятельность по образцу, деятельность по последовательной инструкции, деятельность с привлечением
3	Ходьба друг за другом с соблюдением дистанции	1	
4	Топанье под музыку	1	
5	Движение под музыку (бег)	1	
6	Вращение кистями рук под музыку	1	
7	Движение под музыку (прыжки)	1	

8	Движение под музыку (кружение)	1	внимания ученика к предмету деятельности, самостоятельная деятельность обучающегося
9	Движение под музыку (приседание)	1	
10	Слушание медленной музыки	1	
11	Различение медленной музыки	1	
12	Бег с высоким подъёмом ног	1	
13	Слушание звучания музыкальных инструментов (ударные)	1	
14	Различение звучания ударных инструментов	1	
15	Подпевание слогов и слов знакомой песни	1	
16	Самостоятельное окончание движения с окончанием музыки	1	
17	Ходьба по кругу с соблюдением дистанции	1	
18	Имитация движений животных (маленьких)	1	
19	Различение звучания музыкальных инструментов	1	
20	Игры под музыку	1	
21	Слушание звучания музыки (весёлая)	1	
22	Прыжки на месте в разном темпе музыки	1	
23	Различение звучания музыки (веселая)	1	
24	Покачивание с одной ноги на другую	1	
25	Слушание звучания музыки (грустная)	1	
26	Слушание музыки (марши)	1	
27	Легкий поскок на месте	1	
28	Различение звучания музыки (грустная)	1	
29	Слушание и различение контрастных по звучанию музыкальных инструментов	1	
30	Слушание и различение контрастных по звучанию музыкальных инструментов	1	
31	Различение музыки (марши)	1	
32	Различение музыки (марши). Закрепление	1	

33	Подпевание отдельных звуков	1
34	Узнавание знакомых мелодий	1
35	Движение под музыку (топанье)	1
36	Подражание характерным звукам животных под музыку	1
37	Хлопки в ладоши под музыку	1
38	Прыжки на двух ногах на месте	1

39	Слушание звучания музыки (веселая)	1
40	Прыжки на месте в разном темпе музыки	1
41	Различение звучания музыки (веселая)	1
42	Покачивание с одной ноги на другую	1
43	Слушание звучания музыки (грустная)	1
44	Слушание музыки (марши)	1
45	Различение звучания музыки (грустная)	1
46	Различение музыки (марши)	1
47	Слушание контрастных по звучанию музыкальных инструментов	1
48	Легкий поскок на месте	1
49	Различение контрастных по звучанию музыкальных инструментов	1
50	Музыкальные игры. Разучивание	1
51	Музыкальные игры. Закрепление	1
52	Слушание звучания струйных инструментов народного оркестра	1
53	Различение звучания струйных инструментов народного оркестра	1
54	Определение темпа звучания музыки (умеренный)	1
55	Построение в колонну по одному	1
56	Прыжки на двух ногах на месте	1
57	Определение темпа звучания музыки (медленный)	1
58	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах	1
59	Игра на музыкальных инструментах	1
60	Имитирование ансамбля на музыкальных инструментах	1
61	Поскоки с ноги на ногу	1
62	Легкий поскок с ноги на ногу	1
63	Отработка приемов игры на музыкальных инструментах	1
64	Легкий поскок в широком беге	1
65	Определение жанра звучания музыки (марш)	1
66	Подпевание повторяющихся слов в песне	1
67	Определение жанра звучания музыки(марш)	1
68	Итоговый урок. Звуки лета.	1