

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

Пункт 2.1. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) утверждённой приказом МАОУ «Средней школы №6» от 31.08.2024 № 421

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 2

«Коррекционно-развивающие занятия»

(для 10 класса)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МАОУ «Средняя школа № 6»

- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 4 октября 2023 г. № 738 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

С учетом санитарно-эпидемиологической обстановки программа может быть реализована в дистанционном формате.

Общая характеристика учебного предмета «Коррекционно-развивающие занятия»

Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цели изучения учебного предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:

1. Обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.
2. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими
- представления о собственном теле
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале
- отнесение себя к определенному полу
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы
- формирование представлений о возрастных изменениях
- формирование адекватного отношения к своим возрастным изменениям
- формирование умения поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья

- формирование умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами
- формирование умений определять своё самочувствие (как хорошее, или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому
- формирование умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)
- формирование умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей
- формирование умения обслуживать себя
- формирование умения следить за своим внешним видом
- формирование представлений о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Роль и место учебного предмета «Коррекционно-развивающие занятия» в образовательном процессе

В Федеральном государственном стандарте учебный предмет «Коррекционно-развивающие занятия» является основной частью предметной области «Коррекционно-развивающие занятия», обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ.

Адресат:

Рабочая учебная программа предназначена для учащихся 5-12 классов (вариант 2).

На изучение предмета отведено следующее **количество часов**:

Интеграция с другими предметами и курсами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом:

«Речь и альтернативная коммуникация», «Изобразительная деятельность», «Предметно-практические действия», «Двигательное развитие».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программно-методический материал включает следующие разделы:

1. «Зрительное восприятие»
2. «Слуховое восприятие»
3. «Кинестетическое восприятие»
4. «Предметно-практические действия»
5. «Действия с материалами»
6. «Действия с предметами»
7. «Двигательное развитие»
8. «Альтернативная коммуникация»

Раздел: «Зрительное восприятие».

5 класс

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Фиксирование взгляда на педагоге, фиксация взгляда на неподвижном предмете, слежение за движущимся предметом. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение предметов по тени. Различение больших и маленьких предметов, определение цветов и их словесное обозначение. Составление комбинаций из нескольких цветов. Совершенствование восприятия формы.

Нахождение лишнего предмета.

6 класс

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов. Дорисовывание картинки.

7 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: нахождение определенных фигур, расположенных на зашумленном фоне. Развитие восприятия изображений сложной формы: определение целого по части. Развитие зрительно-моторной координации: обведение изображений по трафаретам, лекалам, через кальку.

8 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: нахождение фигур разной формы, цвета, размера, положения в пространстве. Развитие восприятия изображений сложной формы: опознание зашумленных объектов. Развитие зрительно-моторной координации: штриховка в заданном направлении, закрашивание

9 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: распознавание фигур (букв), изображений, представленных в необычном ракурсе (положении). Развитие восприятия изображений сложной формы: составление из частей предметного изображения

(разрезные картинки). Развитие зрительно-моторной координации: обведение нарисованной фигуры или предмета по прерывистым линиям, по точкам в заданном направлении, по стрелке.

10 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: определение взаиморасположения предметов в пространстве. Развитие восприятия изображений сложной формы: опознание изображения, частично наложенного на другое. Развитие зрительно-моторной координации: рисование прямой линии от начала до конца дорожки по ее середине (в разных направлениях).

11 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: узнавание положения предметов в пространстве; определение пространственных отношений. Развитие восприятия изображений сложной формы: опознание объектов, перекрывающихся объектами первого плана. Развитие зрительно-моторной координации: соединение прямой линией (вертикальной, горизонтальной, сверху вниз, снизу вверх, слева направо, справа налево) точек или предметов без отрыва

12 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: ориентировка относительно себя, относительно предмета; анализ несложных форм, состоящих из линий и углов. Развитие зрительно-моторной координации: самостоятельное рисование фигур по образцу, «Графический диктант».

Раздел: «Слуховое восприятие».

5 класс

Узнавание и различение знакомых звуков. Знакомство со звуками животных, музыкальных инструментов. Игра «Похлопаем-потопаем».

6 класс

Знакомство и различение звуков природы. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

7 класс

Различение знакомых голосов. Определение местонахождения звука.

8 класс

Определение направления звука. Развитие подражания речевым и неречевым звукам.

9 класс

Различение цепочки звукоподражаний. Характеристика звуков по громкости.

10 класс

Запоминание цепочки звукоподражаний. Характеристика звуков по длительности.

11 класс

Выделение слов из речевого потока. Совершение действий в соответствии со звуковыми сигналами

12 класс

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).

Запоминание последовательности звучаний (шумов предметов).

Раздел: «Кинестетическое восприятие».

5 класс

Соприкосновение с материалами разной фактуры. Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека, на соприкосновение с материалами, фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

6 класс

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

7 класс

Имитационные упражнения. Восприятие предметов в движении: игры в воображаемые снежки, камушки. 8 класс

Двигательные упражнения. Восприятие команды в движении.

9 класс

Работа над сохранением позы. Игровые упражнения, помогающие расслабиться, снять мышечное напряжение.

10 класс

Упражнения на смену положения туловища. Развитие выразительности движений.

11 класс

Дыхательные упражнения. Согласование дыхания с движениями рук, изменение глубины и темпа дыхания в соответствии с характером движения (под хлопки, под счет, под музыку)

12 класс

Мимические и пантомимические упражнения. Игры на восприятие роли, ситуации в движении.

Раздел: «Предметно-практические действия».

5 класс

Разборка и складывание матрешки, умение сложить каждую матрешку отдельно. Сравнение нескольких предметов по основным параметрам величины (размер, длина), обозначение словом. Группировка предметов по нескольким признакам (величине и цвету). Работа с различными материалами (горох, бусины, фасоль, манка).

6 класс

Сравнение нескольких предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по нескольким признакам (по величине, цвету и форме).

7 класс

Чередование предметов через один элемент. Размещение плоскостных вкладок типа «доски Сегена» (3-5 фигур). Работа со строительным материалом (объемными фигурами).

8 класс

Выкладывание узоров мозаики. Накладывание счетных палочек на их контурное изображение с учетом цвета. Поиск предметов в окружающем пространстве 9 класс

Нахождение в окружающей обстановке предмета с заданным признаком (определенного цвета, формы, величины). Определение на ощупь формы, величины предметов; гладкой, шершавой поверхности; мягких и твердых тел.

10 класс

Закрепление приемов наложения и приложения в работе со строительным материалом (объемными фигурами). Выполнение построек и фигур из объемных и плоских форм по показу и по образцу. Лепка по подражанию (образцу) предметов.

11 класс

Определение причины явления, когда она хорошо видна: устранение источника опасности на пути (отодвинуть мешающий проходу предмет, убрать разбросанные игрушки, стул на пути и др.). Складывание пирамидки из 6-8 колец по возрастающей и убывающей величине. Выполнение предметных и сюжетных аппликаций.

12 класс

Изготовление стаканчиков, пакетиков, закладок, открыток из бумаги.

Шитье по проколам способом «игла вверх — игла вниз» на полоске картона (закладка для книг), на ткани. Выполнение изделий по образцу.

Раздел: «Действия с материалами».

5 класс

Сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал.

Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. 6 класс

Сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал.

Наматывать материал.

7 класс

Работа с пластическими материалами (раскатывание, разминание, разрывание, сплющивание). Предметная аппликация из готовых форм бумаги и фольги. Укрывание (раскрывание) тканью куклы, себя самого, товарища.

8 класс

Изготовление из фольги объемных и плоских предметов. Действия с тканью: складывание в коробку, мешок; заворачивание в ткань, различную по фактуре, предметов разной формы. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя

9 класс

Создание пластилиновых картин. Изготовление простых изделий из бумаги. Разрезание ниток и ткани ножницами. Предметная аппликация из сухих листьев, зерна

10 класс

Изготовление изделий из природных материалов по показу (образцу). Аппликации из ниток, бумаги, пластилина. Плетение шнура из двух толстых ниток разного цвета

11 класс

Изготовление закладки для книг. Составление композиций из предметов, сделанных из теста, пластилина. Аппликации из различных материалов

12 класс

Аппликации из сухих листьев: узоры в полосе, круге, предметные изображения. Завязывание узелка на конце нити. Дополнение картинки недостающими деталями с помощью пластилина *Раздел: «Действия с предметами».*

5, 6 классы

Толкать предмет. Вращать предмет. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

7 класс

Заполнение мелкими предметами сосудов с широким и узким горлышком. Удерживание предмета одной (двумя) руками, подбрасывание его, толкание. 8 класс

Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия.

Узнавание знакомых предметов на ощупь.

9 класс

Опускание объемных фигур в соответствующие по форме прорези коробки. Составление упорядоченного ряда геометрических фигур.

10 класс

Нанизывание мелких бус на шнур, леску. Выполнение знакомых построек по словесной инструкции.

11 класс

Использование ключа для открывания и закрывания замка в шкафу или ящике стола. Составление предметов из частей, разных по форме и цвету

12 класс

Составление узоров, орнаментов из геометрических фигур в полосе (в квадрате, в круге). Выкладывание чередующихся рядов из деталей нескольких цветов через два-три элемента.

Раздел: «Двигательное развитие».

5-12 классы

Имитация движений под речевое сопровождение.

Упражнения для развития крупной моторики.

Упражнения дыхательной гимнастики.

Упражнения для развития вестибулярного аппарата.

Общеукрепляющие упражнения.

Раздел: «Альтернативная коммуникация».

5-12 классы

Прослушивание сказок, понимание их смысла. Совместные игры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т. д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т. д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно-бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства; Предметные

результаты:

- повторяет движения тела по примеру взрослого
- достаёт из воды различные по размеру и форме предметы
- выкладывает с помощью палочек простые изображения
- застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах
- находит одинаковые по звуку предметы
- собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке
- строит из кубиков башню
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;

- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами.

Форма контроля: проведение промежуточной аттестации в конце учебного года (апрель-май) в виде динамического наблюдения.

Тематическое планирование

1	«Найди и раскрась»	1
2	Игра «Кто прячется?»	1
3	Игра на внимание «Что изменилось?»	1
4	Игра – сортировка (фрукты-овощи)	1
5	Игра «Что перепутал художник?»	1
6	Дорисуй половинку (зайчик)	1
7	Вычерчивание геометрических фигур.	1
8-9	Раскраска по номерам	2
10	Обводка по трафарету	1
11	Шнуровки- сказки	1
12	Игра «Танграм»	1
13	Игры с мозаикой «Составь узор»	
14-15	Реши и раскрась	2
16	Работа с пазлами.	1
17	Игра «Волшебный мешочек»	1
18	Игры «Угадай», «Вот все пальчики мои»	1
19	Игра «Найди такой же».	1
20	Игра «Завяжи бант».	1
21	Игра «Сбей кегли»	1
22	Игры «Лебедь», «Снежная крепость».	1
23	Игры «Подбери колеса к машине», «Слоненок».	1
24	Игра «Развивающий куб»	1
25	Игра «Палитра художника»	1
26	Игра «Радуга»	1
27	Дидактическая игра «Найди цвет и сосчитай!»	1
28	«Раскраска по номерам»	1
29	Дидактическая игра «Цвета и формы»	1
30-31	Игра «Реши и раскрась!»	2
32	Игра «Найди цифры от 1 до 9»	1
33	Дидактическая игра «Сутки»	1
34	Дидактическая игра «Веселая неделька»	1
35	Дидактическая игра «Веселая неделька»	1
36	Дидактическая игра «Времена года»	1
37	Игра «Корзина с овощами».	1
38	Составление композиций из геометрических фигур.	1
39-40	Аппликация из геометрических фигур.	2

41	Дорисовывание симметричной половины изображения	1
42-43	Составление узоров из мозаики.	2
44	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	1
45	Составление изображений из счетных палочек.	1
46	Собери целое	1
47	Оригами «Собачка»	1
48	Оригами «Лиса»	1
49-50	Игра «Угадай, на чем играю»	2
51	Игра «Жмурки с колокольчиком»	1
52	Дидактическая игра «Найди пару»	1
53	Дидактическая игра «Найди такую же фигуру»	1
54	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1
55	Нахождение различий у двух сходных предметных картинок.	1
56	Узнавание контурных изображений	1
57	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	1
58	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	1
59	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
60-61	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).	2
62	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	1
63	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	1
64-65	Работа в технике рваной аппликации	2
66-67	Работа с геометрическим конструктором	2
68	Игра «Танграм»	1
		68