

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6» города Когалыма

**Пункт 2.2. Основной образовательной
программы среднего общего образования**

(в соответствии с федеральным
государственным образовательным стандартом среднего
общего образования, утвержденным приказом Министерства
образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.
№ 413 «Об утверждении федерального государственного
образовательного стандарта среднего общего образования»),
утвержденной приказом
МАОУ «Средняя школа №6» от 31.08.2023 № 451

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область: русский язык и литература

Учебный предмет: русский язык

10-11 классы

(базовый уровень)

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты выпускников старшей школы, формируемые при изучении русского языка на базовом уровне:

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;
- эстетическое отношение к миру;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты обучения:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно - познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Тематическое планирование

10 класс (34 часа)

№	Тема раздела	Тема
1	Общие сведения о языке	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире
2		Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков
3		Язык и речь. Проблемы экологии языка
4	Русский язык как система средств разных уровней	Взаимосвязь единиц языка разных уровней
5		Единицы языка. Уровни языковой системы. Словари русского языка
6		Контрольная работа (речеведческий анализ текста)
7	Фонетика, орфоэпия	Разделы науки о языке. Фонетика. Особенности русского словесного ударения
8		Фонетические и орфоэпические нормы. Выразительные средства фонетики
9		Развитие речи. Особенности работы над сочинением-рассуждением по предложенному тексту
10	Лексика и фразеология	Русская лексика с точки зрения её происхождения. Изобразительные средства лексики. Лексические словари
11		Исконно русская лексика, заимствования. Активный и пассивный словарный запас. Стилистическая окраска слова
12		Практикум по материалам КИМов
13		Русская фразеология. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Фразеологические словари
14		Развитие речи. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста
15	Морфемика и словообразование	Морфемика. Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательный разбор
16		Выразительные средства словообразования
17		Практикум по материалам КИМов
18	Морфология и орфография	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи
19		Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов различных частей речи
20		Орфографический практикум по материалам КИМов
21		Контрольная работа (тест в формате ЕГЭ)
22	Синтаксис и пунктуация	Словосочетание и предложение как единицы синтаксис
23		Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации.
24		Практикум по материалам КИМов.
25	Контрольная работа в формате ЕГЭ	
26	Текст. Виды его преобразования	Текст и его признаки и место в системе языка и речи. Виды связи предложений в тексте. Типы речи
27		Виды преобразования текста. План. Конспект. Аннотация. Рецензия
28		Развитие речи. Сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста
29	Повторение	Орфоэпические нормы
30		Лексические нормы
31		Грамматические нормы
32		Морфологические нормы
33		Пунктуационные нормы
34		Итоговая контрольная работа по материалам КИМов

**Тематическое планирование
11 класс (34 часа)**

№	Тема раздела	Тема
1	Функциональные разновидности русского литературного языка	Формы существования русского языка
2		Функциональные стили речи
3		Научный стиль. Назначение, стилевые признаки
4		Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля
5		Контрольная работа в формате ЕГЭ
6		Публицистический стиль, сферы его использования, назначение
7		Основные жанры публицистического стиля
8		Развитие речи. Определение темы и освещение проблем в тексте
9		Развитие речи. Определение темы и освещение проблем в тексте
10		Развитие речи. Определение темы и освещение проблем в тексте
11		Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение
12		Основные жанры официально-делового стиля: заявление, резюме, доверенность
13		Разговорная речь, сферы ее использования, назначение
14		Практикум по материалам КИМов
15		Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка
16		Развитие речи. Определение темы и освещение проблем в тексте
17	Речевое общение. Культура Речи	Речевое общение как форма взаимодействия людей
18		Речевая ситуация и ее компоненты.
19		Языковая норма
20		Контрольная работа в формате ЕГЭ
21	Повторение. Орфография. Пунктуация	Орфографические нормы. Орфограммы корня
22		Орфографические нормы. Правописание суффиксов и приставок
23		Орфографические нормы. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи
24		Орфографические нормы. Слитное, раздельное и дефисное написание
25		Принципы русской пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым
26		Знаки препинания при однородных членах предложения
27		Развитие речи. Особенности работы над сочинением по исходному тексту.
28		Развитие речи. Сочинение-рассуждение по материалам ЕГЭ
29		Знаки препинания при обособленных членах предложения
30		Вводные и вставные конструкции
31		Знаки препинания в сложносочиненном предложении
32		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
33		Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при диалоге и цитатах
34		Итоговая проверочная работа в формате ЕГЭ